

## **Picnic With Weissmann (Jan Švankmajer, 1968)**

"...Sinnbilder des Vergehens: weil jenseits des Menschen erst die Dinge ihre Schönheit, ihr Leben zeigen dürfen." (*Georg Seeßlen*)

Jan Švankmajer ist einer der bedeutendsten Trickfilmkünstler der Welt.

*Picnic With Weissmann entstand 1968*