

13. 04. 2021

**Opportunismus. Das Nutzen / Ausnutzen von Gelegenheiten. Heute nennt man das Populismus, und das geht quer durch alle Parteien. Es ist grotesk, Rechte populistisch zu nennen, Schwarze, Liberale, Grüne und Linke aber nicht.**

**Opportunismus ist keine politische Kategorie sondern ein Charaktermangel. Man wird dieses Jahr zu den Bundestagswahlen ein massenmediales Feuerwerk von Mangelerscheinungen erleben.**

∞ ∞ ∞

**Wir erfinden uns Götter, denen wir Namen geben und Charaktereigenschaften, die unsere sind. Dann vergeben wir diese Namen ein zweites Mal, diesmal an Himmelskörper. Schließlich holen wir uns die Charaktereigenschaften aus dem Himmel wieder zurück auf die Erde, über den Umweg des Horoskops. Gehts noch umständlicher? Na gut, wir sind nun mal das umständlichste aller Tiere.**

**Aber wir sind auch die einzige Tiergattung, die zum Selbstbetrug fähig ist und diesen pflegt. Wir wünschen uns offensichtlich ein Publikum dort oben, damit wir nicht allein sind, aber auch, um zu poussieren. Diese wohlwollenden Zuschauer haben wir uns mit den Göttern geschaffen. Außerdem wünschen wir uns von dort oben Anleitung für unser Tun und Lassen hier unten, Anleitung zur Skrupellosigkeit; wir wollen keine Selbstverantwortung. Den Dispens haben wir uns ebenfalls mit den Göttern geschaffen. Auf die Götter, die Himmelskörper mit ihren Namen und die Horoskope sind wir gekommen, weil wir uns selbst nicht ertragen. Wir möchten uns von uns selbst entlasten.**

∞ ∞ ∞

#### **Lesen / Hören / Schauen**

**Paul Valéry: Herr Teste (Suhrkamp Verlag / Bibliothek Suhrkamp, 1965).**

**Jackie Leven: Fairy Tales for Hard Men (Cooking Vinyl, 1997).**

**3sat — Jon East: Kommissar Maigret: Ein toter Mann (Roman: Maigret und sein Toter) (Maigret Productions / Pioneer Stillking Films / ITV / BBC, 2016)**

**ONE — Jens Lien: Beforeigners / Mörderische Zeiten — 6-teilige TV-Serie / Folge 1 + 2 (HBO Europe / Norsk Filminstitutt / Rubicon TV, 2019).**

∞ ∞ ∞

**»Alle Mittelmäßigkeit in der Poesie führt zur Heuchelei in Charakter und Leben.«**

**[ Friedrich Hebbel: Tagebücher / Erster Band — Herausgegeben von Hermann Krumm — Leipzig: Max Hesses Verlag, o. J. — Seite 93 / Erstes Tagebuch, 1937 ]**

**Fortsetzung folgt ...**

**© 2021, Felix Hofmann**