

23. 06. 2021

**Kleine abgefeimte Dialoge (7) — Félix Fénéon vor Gericht**

*Der spätere Schriftsteller Félix Fénéon wurde 1861 in Turin als Sohn eines Handlungsreisenden geboren, galt für eine nicht sehr lange Zeit als Anarchist, hat nach 1906 so gut wie nichts mehr publiziert und starb, vollkommen vergessen, 1944 in der französischen Provinz.*

So oder so ähnlich könnte eine der legendären 3-zeiligen *fait divers* von F. F. selber lauten. Man nannte das "surreale Prosa", sogar "Haikus", was wegen der strengen Silbenregeln für diese aus Japan überlieferte literarische Form irreführend ist und vor mir deshalb der literarischen Gattung der "gefälschten Haikus" zugeordnet wird.

Ein solcher 3-Zeiler (Nr. 80 / Seite 57) lautet:

»Weil er auf dem Klavier klimperte, hielt die Polizei  
von Brest die Wahlversammlungen des Barden  
Artigues für unangemessen. Strafmandat. Geldbuße.«

Ein anderer (Nr. 392 / Seite 96):

»Der Sänger Luigi Ognibene verletzte in Caen mit  
zwei Kugeln Madelon Deveaux, die ihm kein Monopol  
auf ihre Schönheit einräumen wollte.«

Eines Tages wird F. F. festgenommen, weil die Polizei einen militanten Anarchisten aus ihm machen möchte. Das bringt ihn vor Gericht, wo er vom Vorsitzenden Dayras befragt wird:

**Dayras:** »Ihre Conçierge versichert, daß bei Ihnen verdächtig wirkende Leute verkehren.«

**F. F.:** »Bei mir verkehren nur Schriftsteller und Maler.«

**Dayras:** »Der Anarchist Matha hat bei Ihnen gewohnt, als er nach Paris kam.«

**F. F.:** »Vielleicht hatte er kein Geld.«

**Dayras:** »Im Laufe der Untersuchung haben Sie es abgelehnt, Auskünfte über Matha und Ortiz zu geben.«

**F. F.:** »Ich war darauf bedacht, nichts zu sagen, was sie kompromittieren könnte. In ihrem Falle, Herr Vorsitzender, würde ich nicht anders handeln, wenn es je soweit kommen sollte.«

[ Félix Fénéon: Eintausendeinhundertelf wahre Geschichten — Mit einem Essay von Jean Paulhan — Mit einem Nachwort von Patrick und Roman Wald Lasowski — Aus dem Französischen von Hans Thill — Reihe: Die Andere Bibliothek / Band 99 — Frankfurt am Main: Eichborn Verlag, 1993 — Seite 16-17 / Vorwort von Jean Paulhan ]

**Lesen / Hören / Schauen**

**Rolf Lindner (Hrsg.): Der Fußballfan / Ansichten vom Zuschauer (Syndikat Verlag, 1980).**

**Townes van Zandt: Down Home / 1985 Radio Broadcast (All Access / Smokin', 2012).**

**ZDF — Fußball Europameisterschaft.**

Fortsetzung folgt ...

© 2021, Felix Hofmann