

26. 09. 2021

Erinnerung an ein Buch aus den Jahren 1949 (Original) und 1953 (deutsche Übersetzung) —
»Ein Cäsar hat mit einem Dorfschulzen mehr gemein als mit einem überlegenen und aufgeklär-
ten Geist ohne jeglichen Herrschertrieb. Wichtig ist, daß man befiehlt: so gut wie alle Menschen
streben danach. Ob du über ein Imperium, einen Stamm, eine Familie oder einen Bediensteten
verfügst, stets wirst du deine – grandiose oder karikaturhafte – Tyrannenbegabung entfalten: Welt
oder Einzelperson – sie stehen zu deinen Diensten. Endloses Unglück entspringt aus diesem Gel-
tungstrieb. Wohin wir uns wenden, stoßen wir auf Satrapen: je nach ihren Mitteln halten sie sich
eine ganze Schar von Sklaven oder begnügen sich mit einem einzigen. Denn niemand genügt sich
selber: noch der Bescheidenste findet einen Freund oder eine Gefährtin, an denen er seinen Autori-
tätstraum zur Geltung bringt. Wer gehorcht, wird sich seinerseits Gehorsam verschaffen: aus dem
Opfer wird ein Henker; das ist der sehnlichste Wunsch aller. Einzig die Bettler und die Weisen
hegen ihn nicht – es sei denn, sie spielten ein noch weit subtileres Spiel . . . «

[E. M. Cioran: Lehre vom Zerfall — Deutsch von Paul Celan — Hamburg: Rowohlt Verlag, 1953 — Seite 128 /
Der Gelegenheitsdenker - Der Geltungstrieb]

∞ ∞ ∞

Das durchgeknallteste aller Wahlkampf-Plakate "*Wirtschaft und Klima ohne Krise*" ist blanke
Allmachtsphantasie, »Geltungstrieb« (siehe oben) der brutalsten Art. Niemand auf der Welt kann
eine Zukunft ohne wirtschaftliche Krise versprechen. Niemand auf der Welt kann eine Zukunft
ohne Klimakrise versprechen. Niemand auf der Welt kann das und niemand tut das – nur die
deutschen Grünen. Warum tun sie das? Weil sie Deutsche sind, genau die neuen Deutschen, die
endlich hierzulande und dann in Europa und dann in der ganzen Welt durchsetzen, woran die alten
Deutschen vor fast 100 Jahren gescheitert sind: daß alles, was zählt auf diesem Planeten, also die
Gesamt-Ökonomie der Welt und besonders die Gesamt-Natur mit all ihren Kräften und Lebewesen
»ihnen zu Diensten steht« (siehe oben).

Genau abgestimmt auf das Plakat, wird es ein durchgeknalltes Spektakel werden, dem neuesten
deutschen Gesindel demnächst beim krisenfreien Welt-Regieren zuzuschauen.

∞ ∞ ∞

Lesen / Hören / Schauen

Lars Gustafsson: Das seltsame Tier aus dem Norden und andere Merkwürdigkeiten (München:
Carl Hanser Verlag, 1989).

Los Lobos: Colossal Head (Warner Bros. Records Inc., 1996).

arte - Brian De Palma: The Untouchables / Die Unbestechlichen (Paramount Pictures, 1987).