

03. 12. 2021

»Das Publikum stürzt sich auf die sogenannten "menschlichen" Autoren; es weiß, von ihnen hat es nichts zu fürchten. Da sie ebenso wie es selbst auf halbem Wege stehengeblieben sind, werden sie ihm eine Verständigung mit dem Unmöglichen anbieten, eine zusammenhängende Schau des Chaos.«

[ E. M. Cioran: Syllogismen der Bitterkeit — Aus dem Französischen übersetzt von Kurt Leonhard — Frankfurt am Main: S. Fischer Verlag, 1969 — Seite 12 / Atrophie des Wortes ]

Diese Praxis, so harmlos sie gestartet sein mag, ist heute zu einem der gewaltigsten Werkzeuge politischer Machtergreifung aufgestiegen. Alle Welt befürchtet inzwischen die finale Erosion der Zivilisiertheit. Man ist geradezu versessen darauf, das Chaos bei seinem Namen aufzurufen und droht mit ihm und seinen Konsequenzen. Wer gelernt hat, mit dem heute zur Erstklassigkeit entwickelten Propaganda-Instrumentarium der Massenmedien produktiv umzugehen, lernt ganz nebenbei auch, das Chaos zu instrumentalisieren. Wer diese Instrumentalisierung beherrscht, beherrscht über kurz oder lang auch die Welt.

∞ ∞ ∞

Ruhm ist vulgär. Jede öffentliche Ehrung, jede Preisverleihung ist vulgär. Da ist zuviel Elend, das während der Anbahnung, während der Zeremonien, und noch mehr im Sichsonnen danach ausgeblendet werden muß und ausgeblendet wird. Die vulgärsten Ehrungen sind folgerichtig die in den Massenmedien, die das Vulgärste sind, was diese Gesellschaft zu bieten hat.

∞ ∞ ∞

»Musils Gedanke, die Philosophen seien *Gewalttäter* und die großen Systeme stets "Zeitgenossen" tyrannischer Regimes, trifft genau zu.«

[ E. M. Cioran: Cahiers 1957 – 1972 — Ausgewählt und aus dem Französischen übersetzt von Verena von der Heyden-Rynsch — Frankfurt am Main: Suhrkamp Verlag, 2001 — Seite 131 ]

∞ ∞ ∞

**Tägliche Versorgung mit lebenserhaltender Wegzehrung — Bücher / Musik / Filme**

Leonardo Sciascia: Das Hexengericht / Drei Erzählungen (Zürich / Köln: Benziger Verlag, 1986).

Eric Bibb: Migration Blues (Dixiefrog Records, 2017).

DVD — Steven Bochco & Eric Lodal: Murder in the First / I. Staffel / Episode 1-4 (Warner Bros. / Turner Network Television Inc., 2015).